

COMPETITIEREGLEMENT SHOWTUIN

Belangrijke opmerkingen:

- Showtuinen zijn gecategoriseerd op maat en niet op stijl. Hoewel dit de ontwerper meer vrijheid geeft om zijn / haar tuin te ontwerpen zonder een bepaalde richting te volgen en zonder veel beperkingen, toch is het de taak van de ontwerper om duidelijk waarneembare ontwerpdoelstellingen te kiezen en uit te voeren waarop de voltooide tuin beoordeeld kan worden.
- Hoewel de categorie Concept Tuinen een 'leeg canvas' biedt zonder esthetische, tuinbouwkundige of maatbeperkingen, moeten ze zo worden ontworpen en uitgevoerd dat geen gevaar vormen voor de veiligheid en de volksgezondheid. Bovenal moeten ze een verbeterde zintuiglijke buitenervaring bieden. Het is de bedoeling dat deze tuinen worden gebruikt voor conceptuele, interactieve of op spelen gerichte tuinen of buitenruimtes die zijn gewijd aan het vergroten van het bewustzijn van belangrijke sociale, economische, humanitaire of milieu-gerelateerde zaken, enz.
- De interesse in Gardenista is groot en inschrijvingen zullen worden behandeld op volgorde van indienen en in behandeling nemen. De indiener van een volledige en vroege aanvraag zal eerder duidelijkheid krijgen over de plek van aanleg. Houd er rekening mee dat er concurrentie zal ontstaan voor de ruimte in sommige categorieën. Inschrijvingen met een goed opgezette, leesbare presentatie van hoge kwaliteit zullen sneller in behandeling worden genomen.
- De jury kan inschrijvingen afwijzen of wijzigingen in het ontwerp adviseren wanneer er bezorgdheid bestaat over onvoldoende budget om de tuin te realiseren, de veiligheid of volksgezondheid in het geding is, of wanneer de voorgestelde kwaliteit van afwerking niet voldoet.
- De jury behoudt zich het recht voor om aanvragen af te wijzen om de algemene normen en reputatie van Gardenista, exposanten, ontwerpers, deelnemers en sponsors te beschermen.
- De jury behoudt zich het recht voor om een ontwerp van Gardenista terug te trekken op elk moment tot en met de opbouwperiode, indien de veiligheid of volksgezondheid in het geding is of wanneer er belangrijke wijzigingen worden uitgevoerd ten opzichte van de ontwerpbeschrijving die niet zijn goedgekeurd door de jury.
- Van tuinontwerpers en hun aannemers/hoveniers wordt verwacht respectvol te zijn voor andere ontwerpers en aannemers/hoveniers die ter plaatse werken en om te allen tijde de aanwijzingen van de medewerkers van Gardenista op te volgen. Als ongepast gedrag wordt gemeld, kunnen deelnemers aan de showtuin competitie worden gevraagd zich terug te trekken.
- Op het inschrijfformulier staan standaard afmetingen voor de showtuin op Gardenista 2021 waarvoor kan worden gekozen. Houd er rekening mee dat deze afmetingen nog iets kunnen wijzigen voordat de plaatsen worden toegewezen.

1. Voorwaarden voor inschrijving

De volgende documenten moeten online worden aangeleverd bij de inschrijving voor de Showtuincompetitie:

- Een volledig ingevuld online inschrijfformulier.
- Een beknopt CV van de ontwerper
- Een volledig ingevulde projectomschrijving
- Een schetsontwerp op schaal
Geef duidelijk op de tekening de schaal aan en voeg een noordpijl toe. Vermeld op de tekening en in de aantekeningen duidelijk alle materialen zodat die identificeerbaar zijn.
- Minimaal één aanzichttekening.
Geef in de tekening duidelijk alle materialen, niveauveranderingen en hoogten van erfgrenzen en structuren aan.
- Minimaal één perspectieftekening of 3D print.
- De voorlopige plantenlijst / overzicht beplantingsplan (uitzondering geldt voor een schetsontwerp zonder planten).
- Een kostprijs chequelist.
- Waar wijzigingen optreden na de eerste inschrijfprocedure, moet het inschrijfformulier opnieuw worden ingediend. Vermeld in de opmerkingen duidelijk om welke wijzigingen het gaat.

Binnen 3 weken na ontvangst van inschrijving hoort de ontwerper of de ingediende stukken zijn goedgekeurd door de jury en het realiseren van het ontwerp gehonoreerd wordt. Hoe eerder de stukken zijn ingeleverd, hoe eerder met de voorbereidingen kan worden begonnen. Met de aanleg kan, uitsluitend in overleg met Gardenista en de eigenaar van het festivalterrein, begonnen worden vanaf 1 maart 2021.

2. Erfafscheiding

Iedere showtuin op Gardenista moet van 2 zijden te bekijken zijn door het publiek.

- De tuinontwerper(s) zijn verantwoordelijk voor de bodembedekking aan (gedeelde) zichtzijden waar geen permanente grondverharding aanwezig is.
- De erfafscheiding mag een maximale hoogte van 2 meter hebben. Afwijkingen kunnen onder bepaalde omstandigheden door de jury worden toegestaan, in goed overleg met de tuinontwerpers die de erfgrens delen.
Voor de categorie KLEINE TUIN mag de erfafscheiding niet hoger dan 1,8 meter zijn.
- De erfafscheiding die dient als 'achterwand' is niet beperkt in hoogte, behalve voor showtuinen waarvan de achterwanden een gemeenschappelijke grens vormen met andere showtuinen. In deze gevallen de erfafscheiding ook niet hoger zijn dan 2 meter.
- De hoogte van de erfafscheiding moet duidelijk worden aangegeven in het tuinontwerp.
- Erfafscheidingen die grenzen aan andere showtuinen moeten aan beide zijden even goed worden afgewerkt, tenzij met de aangrenzende showtuinontwerpers anders is overeengekomen.
- De erfafscheiding dient in zijn geheel binnen het schetsontwerp te vallen.
- Bij de MIDDELGROTE TUIN en de GROTE TUIN is een gazonrand van 0,5 m aan de 2 zichtzijden vereist in het gekozen tuingedeelte (bijvoorbeeld 8 m x 10 m showtuinperceel = 7,5 m x 9,5 m tuin + 0,5 m rand aan 2 zijden). De gazonrand aan de zijanten is niet vereist in de categorie KLEINE TUIN.
- Erfafscheidingen bij CONCEPT TUINEN zullen op individuele basis worden beoordeeld op basis van de locatie, het ontwerp, de veiligheid, de volksgezondheid, enz.

3. Graafwerkzaamheden

- Alle graafwerkzaamheden moeten op het inschrijfformulier worden vermeld.
- Voor graafwerkzaamheden dieper dan 0,5 m is toestemming nodig van de organisatie en de eigenaar van het festivalterrein.
- Geadviseerd wordt dan ook om graafwerkzaamheden alleen uit te voeren om constructies veilig te stellen.

4. Gebouwen en constructies

De hoogte van gebouwen in de showtuinen is, binnen het redelijke, niet beperkt. Tuinontwerpers moeten er echter voor zorgen dat:

- De hoogte van gebouwen, constructies en bomen van meer dan 2,5 m duidelijk zijn aangegeven op de verstrekte tekeningen.
- Gebouwen en constructies met een hoogte van meer dan 2 meter moeten ten minste op 1 meter afstand worden geplaatst van de erfafscheiding in het geval de erfafscheiding een gemeenschappelijke grens vormt met een andere showtuin. Als algemene richtlijn geldt: hoe hoger het gebouw of de constructie, hoe verder weg van een gemeenschappelijke erfafscheiding.

5. Bestaande bomen

- Tuinontwerpers en hoveniers zorgen ervoor dat bouwwerkzaamheden op geen enkele manier bestaande bomen of heesters op het terrein beschadigen.
- Tuinontwerpers en hoveniers zorgen ervoor dat graafwerkzaamheden en zware materialen zo ver mogelijk uit de buurt van boomwortels blijven. De organisatie kan tijdelijke hekken plaatsen daar waar dit probleem zich voor kan doen.

6. Showtuinafscheiding (afscheiding tussen showtuin en publiek)

- De showtuinen zijn niet toegankelijk voor publiek! De tuinontwerper zorgt in het ontwerp voor een afscheiding aan de 2 zichtzijden van de tuin aan het hoofdpad waar de bezoekers lopen. Dit kan bijvoorbeeld door middel van lage paaltjes en een stevig touw.

7. Milieubescherming

- Gardenista zal alle maatregelen ondersteunen die milieuvriendelijk tuinieren propageren, zoals onder meer het gebruik van hout uit duurzame bronnen en de bescherming van wilde en bedreigde plantensoorten.
- Waar Nederlands of internationaal beleid bestaat, moet dat strikt worden nageleefd. De jury behoudt zich het recht voor om de verwijdering van planten, dieren en materialen te eisen als overtreding van Nederlandse of internationale wetgeving plaatsvindt.
- Het gebruik van spiegels en vissen/dieren wordt zorgvuldig beoordeeld en kan worden beperkt wanneer er gegronde zorgen zijn over het dierenwelzijn.
- Wanneer levende dieren worden gebruikt in de showtuin is een verklaring nodig omtrent het welzijn van de dieren.

8. Jurering

- Fantasierijk gebruik van plantmateriaal, beplantingscombinaties en ontwerp met planten zijn allemaal belangrijke aspecten bij de beoordeling van de showtuinen, evenals het schetsontwerp en de constructie.
- Het publiek bekijkt de showtuinen op Gardenista vanaf de paden.
- Gardenista showtuinen dienen in eerste instantie ontworpen te worden voor het publiek. De ontwerper moet in gedachten houden dat de juryleden de tuin zullen betreden tijdens zowel het eerste jureringsmoment als tijdens de eindjurering.
- Indien de ontwerper grote wijzigingen wil aanbrengen in het ontwerp, de beplanting of de bebouwing, is er gelegenheid om de inschrijving te wijzigen en opnieuw in te sturen om in behandeling te worden genomen tot 1 mei 2021.
- Ontwerpers krijgen 24 mei 's ochtends korte tijd (5 minuten) om de jury nadere toelichting of uitleg te geven over hun ontwerp. **Op deze dag mogen er geen machines of auto's op het terrein komen en er mag niet beplant worden.** Onderhoudswerkzaamheden, zoals het verwijderen van uitgebloeide bloemen, water geven, opruimen/schoonmaken en verfraaien zijn wel toegestaan.
- Op het moment van de eindjurering, dinsdag 25 mei 2021 om 14.00 uur dienen de ontwerpers hun tuin te verlaten.

De criteria van de jury staan hieronder, samen met het maximale aantal punten dat per onderdeel kan worden toegekend. Het is toegestaan om mondeling 'feedback' te vragen aan de jury na afloop van het festival. Er zal geen schriftelijke puntenlijst per onderdeel beschikbaar worden gesteld.

8a. Criteria voor de jury

SHOWTUINEN

- | | |
|--|---------------------------|
| I. Realisatie project | maximaal 20 punten |
| De jury beoordeelt de tuin op de realisatie van het van tevoren omschreven project | |
| II. Algemene indruk en ontwerp | maximaal 30 punten |
| De jury beoordeelt de tuin op: | |
| a) Impact | |
| b) Originaliteit | |
| c) Schaal en balans | |
| III. Constructie | maximaal 20 punten |
| De jury beoordeelt de constructie | |
| a) Kwaliteit en afwerking van de constructie | |
| b) Moeilijkheidsgraad van de constructie | |
| IV. Beplanting | maximaal 30 punten |
| De jury beoordeelt de beplanting op | |
| a) Kwaliteit beplanting en afwerking uitvoering | |
| b) Ontwerp in kleur en structuur | |
| c) Ontwerp en realiteitsgehalte | |

CONCEPT TUINEN

- | | |
|--|---------------------------|
| I. Realisatie project | maximaal 20 punten |
| De jury beoordeelt de tuin op de realisatie van het van tevoren omschreven project | |
| II. Algemene indruk en ontwerp | maximaal 30 punten |
| De jury beoordeelt de tuin op | |
| a) Impact in het overbrengen van de conceptuele boodschap | |
| b) Originaliteit in de vertaling van de boodschap in een tuinvorm | |
| c) Schaal en balans | |
| III. Constructie | maximaal 30 punten |
| De jury beoordeelt de constructie op | |
| a) Kwaliteit en afwerking van de constructie | |
| b) Bijdrage constructie aan het overbrengen van de conceptuele boodschap | |
| c) Moeilijkheidsgraad constructie | |
| d) Originaliteit van de constructie of het materiaalgebruik | |
| IV. Beplanting | maximaal 20 punten |
| De jury beoordeelt de beplanting op | |
| a) Kwaliteit beplanting en afwerking uitvoering | |
| b) Relatie tussen beplanting en conceptuele boodschap | |

Hou er rekening mee dat een tuin die niet af is, niet gejureerd zal worden en dus geen onderscheiding kan winnen.

9. Projectomschrijving

- De projectomschrijving is de basis voor de overwegingen van de jury bij iedere tuin. De projectomschrijving is een bijlage bij het inschrijfformulier.
- De projectomschrijving kan worden aangepast wanneer dit nodig is en opnieuw online ingediend. Het is echter niet meer mogelijk om nog wijzigingen aan te brengen na 1 mei 2021.
- Het is zeer belangrijk dat de projectomschrijving de ontwerpdoelstelling van de tuin accuraat weergeeft. Alle eventuele wijzigingen op het ontwerp dienen meegenomen te zijn in de meest recente projectomschrijving.
- Wanneer er geen aangepaste versie is ontvangen, zal de meest recente projectomschrijving die bij het inschrijfformulier is ingediend, door de jury worden gebruikt voor het beoordelen van de tuin.

10. Gardenista prijzen

De te winnen onderscheidingen zijn gouden, zilveren en bronzen medailles.

- Wanneer de jury van oordeel is dat een tuin beneden de standaard voor een bronzen medaille is, krijgt deze tuin geen onderscheiding.
- De jury heeft het recht om de categorie van een tuin te wijzigen van of naar een Concept Tuin wanneer dit een hogere medaille tot gevolg heeft.
- De onderscheidingen worden bekend gemaakt in de ochtend van 26 mei 2021. De onderscheidingen worden in de tuinen geplaatst dan wel persoonlijk aan de tuinontwerpers overhandigd.

- Naast het winnen van een medaille is er nog 1 speciale onderscheiding te winnen en wel: Publieksprijs Beste Showtuin Gardenista 2021.
- Concept Tuinen dienen dezelfde hoge kwaliteit te hebben als de tuinen in de andere categorieën.
- Onderscheidingen van Concept Tuinen worden net zo hoog gewaardeerd als onderscheidingen voor andere tuincategorieën.
- De publieksprijs zal zondag 30 mei 2021 op een nader bekend te maken tijdstip bekend worden gemaakt.
- Aan de winnaar van de showtuincompetitie wordt in een van de opvolgende edities van het maandblad Groei & Bloei een artikel gewijd.

11. Website / Festivalboekje

Voor de website Gardenista.nl en het festivalboekje is informatie nodig van iedere deelnemer.

- Uiterlijk 1 april 2021 dient de volgende informatie bij de organisatie ter beschikking te zijn:
 - Een uittreksel van het tuinconcept, elementen van het ontwerp en het doel van de tuin (max. 150 woorden)
 - Een tuinschets (jpeg, max. 300 dpi)
 - Een portretfoto van de ontwerper (jpeg, max. 300 dpi).
 - Een korte biografie van de ontwerper.
 - Een logo en korte omschrijving van de hoofdsponsor.
- Bij de informatie dient ook een omschrijving te zijn van de inzending, waarin alle speciale of unieke toepassingen worden verklaard. Er dient vermeld te worden wie de tuin mogelijk heeft gemaakt en waarom, bijvoorbeeld voor de promotie van een product, een bedrijf of een tuinontwerper. In de omschrijving kan ook nuttige informatie worden gegeven over het doel van de tuin en de veronderstelde locatie.
- Indien van toepassing wordt de input voor de website en catalogus redactioneel nagekeken.
- De ontwerpers van de showtuinen zijn verplicht om voor de deadline de informatie voor de website / catalogus in te leveren. Indien dit niet gebeurt, wordt er geen informatie vermeld.
- Deelnemers aan de showtuinen gaan ermee akkoord dat foto's die genomen zijn van hun Gardenista showtuin in de toekomst door de organisatie voor promotionele doeleinden gepubliceerd kunnen worden. Uiteraard zal bij de gepubliceerde foto de naam van de ontwerper/sponsor vermeld worden.

12. Borden en bewegwijzering

- Voor iedere tuin maakt de organisatie één informatiepaneel.
- Tuin informatiepaneel: dit paneel bestaat uit twee delen:
 - a) De naam van de inzender, de naam van de tuin, en naam en logo's van de hoofdsponsor(en) (zoals aangegeven op de website en in het festivalboekje).
 - b) Naam van de aannemer/hovenier en maximaal drie leveranciers.
- De inzender heeft enige vrijheid bij het bepalen van kleur, lettertype etc. De inzender levert voor dit deel van het bord de benodigde informatie aan bij de organisatie (tekst + wensen voor opmaak etc.)
- Er mogen geen andere panelen in of bij de showtuin worden geplaatst.
- De panelen worden aan de voorkant van de tuin geplaatst door de organisatie of door het bedrijf dat de panelen maakt. De panelen zullen goed leesbaar zijn voor het publiek.

13. Promotiematerialen

- Er mogen geen promotiematerialen worden uitgedeeld vanuit de showtuinen. De organisatie zal zorgen voor ruimte naast de tuinen waar deze activiteiten kunnen plaatsvinden. Er kunnen stretchtenten worden gehuurd.
- Vanuit de stretchtenten mag niets worden verkocht. Deze standplaatsen dienen alleen te worden gebruikt voor het verstrekken van informatie en uitdelen van promotiematerialen.
- Elders op het terrein krijgt de sponsor gelegenheid commerciële activiteiten uit te voeren.
- Alle promotieactiviteiten dienen binnen in de stretchtenten te gebeuren. Het is niet toegestaan om deze activiteiten op de paden e.d. uit te voeren.
- Proeverijen door sponsors uit de voedsel of horeca sector kunnen alleen worden georganiseerd met speciale toestemming van de organisatie.

14. Opbouw, jurering en afbreken

- Het is mogelijk om de opbouw van de tuinen gefaseerd te starten vanaf 1 maart 2021, uitsluitend in overleg met de organisatie en tussen 21 en 11 dagen voor de opening van Gardenista op 26 mei 2021.
- Alle grotere bouwwerkzaamheden (onder meer graafwerkzaamheden, funderingen, gebouwen, serres, muren en bestrating) moeten klaar zijn voor 13 mei 2020.
- De jurering eerste fase vindt plaats op maandag 24 mei 2021.
- Alle tuinen moeten klaar zijn op dinsdag 25 mei om 14.00 uur.
- Op dinsdag 25 mei tot 14.00 uur is het verwijderen van uitgebloeide bloemen, opruimen, schoonmaken en verfraaien toegestaan, maar er mag geen beplanting meer plaatsvinden. Het gebruik van machines of wagens is deze dag niet toegestaan.
- Op dinsdag 25 mei om 14.00 uur vindt de eindjurering plaats. De showtuinen zijn dan verlaten zodat de jury haar eindoordeel kan geven.
- De organisatie maakt de uitslag van de eindjurering bekend op woensdag 26 mei 's ochtends. Hiervoor wordt de pers uitgenodigd, maar met beperkte toegang. De ontwerpers zijn aanwezig en beschikbaar voor interviews en foto's.
- Bij de acceptatie van je inschrijving krijg je een verzoek van de Organisatie om een borg te betalen. De borg voor GROTE TUIN, MIDDELGROTE TUIN of CONCEPT TUIN van vergelijkbare afmetingen is € 1.000,-. De borg voor een KLEINE TUIN of CONCEPT TUIN van vergelijkbare afmetingen € 500,-. Tuinontwerpers die zich terugtrekken na 1 mei 2021 krijgen de borg niet terug.
- Mits anders schriftelijk met de eigenaar van Historische buitenplaats Den Alerdinck en de organisatie is afgesproken, moeten alle tuinen zijn afgebroken en de locatie weer in de oorspronkelijke staat teruggebracht op 2 juni 2021 om 17.00 uur. Na deze datum kan de organisatie de deelnemers een boete van € 100,- per dag opleggen indien de plek van de showtuin niet in oorspronkelijke staat is teruggebracht of wanneer er nog materialen zijn achtergebleven.
De organisatie van Gardenista zal een verklaring tekenen wanneer de werkzaamheden naar tevredenheid zijn afgerond. Met deze verklaring wordt de borg terugbetaald.

15. Bouwverordeningen

Indien grote graaf- en/of bouwwerkzaamheden in het ontwerp worden aangegeven, kunnen deze vallen onder de bouwverordeningen van de gemeente Raalte. De verordening is bij de gemeente Raalte aan te vragen. De ontwerper is verantwoordelijk voor het naleven van de bouwverordening.

16. Niet toegestane materialen in de showtuinen

De volgende materialen zijn NIET toegestaan in de showtuinen:

- ballonnen
- bedrukte vlaggen, spandoeken en andere materialen die afbreuk doen aan de tuin
- alle andere materialen waarvan de organisatie vindt dat deze geen directe of aanwijsbare relatie hebben tot de showtuin, tuinkwekerij of tuinieren
- materialen die een onaangename geur verspreiden (inclusief (verf-)sputbussen, vezels) mogen niet worden gebruikt tijdens de openingsdagen.

17. Materialen waarvoor speciale toestemming nodig is

Voor gebruik van de volgende materialen is speciale toestemming nodig van de jury:

- kunstplanten
- fruit of (snij)bloemen die kunstmatig zijn vastgemaakt aan een plant of ingebracht in de tuin
- slapende bollen en knollen
- kleding die in de tuin wordt geplaatst, zoals onder meer bedrukte T-shirts, jassen, overhemden of truien, met uitzondering van tuinhandshoenen, tuinschorten, tuinlaarzen, tuinschoenen en strooien hoeden.
- spandoeken of banners
- eten en drinken
- levende dieren van welke soort ook
- muziek of geluidseffecten

18. Algemene bepalingen

- De organisatie kan van de in dit reglement vernoemde data afwijken. De organisatie licht in dat geval de ontwerper zo spoedig mogelijk in.
- De organisatie onderhoudt een intensief contact met de contactpersoon of ontwerper zoals die bij de inschrijving is vermeld.
- Als het festival, dan wel delen daarvan, geen doorgang kan vinden als gevolg van overmacht, daaronder begrepen een verbod van het festival, dan wel het advies om het evenement geen doorgang te laten vinden van de zijde van een daartoe bevoegd bestuursorgaan, er onverhoopt geen vergunning(en) worden verleend of worden ingetrokken voor Gardenista 2021 door de gemeente Raalte, Covid-19 alsnog dusdanige beperkingen oplegt dat het organiseren van een dergelijk festival alsnog financieel onhaalbaar blijkt te zijn, alsmede een code "Rood" van het KNMI voor het betreffende gebied, dan kan er geen aanspraak worden gemaakt op schadevergoeding of vergoeding van de gemaakte kosten.
- Deelname aan Gardenista is geheel voor eigen risico. De organisatie kan niet aansprakelijk worden gesteld voor welke vorm van schade ook.
- Het is de organisatie geoorloofd om zonder opgaaft van redenen te besluiten Gardenista geen doorgang te laten vinden. De deelnemer kan dan geen aanspraak maken op schadevergoeding of vergoeding van de gemaakte kosten.
- De deelnemer verplicht zich dit competitierglement na te komen.
- Door de competitieleiding zal nauwlettend worden toegezien op naleving van dit reglement.
- In alle zaken waarin dit competitierglement niet voorziet, beslist de competitieleiding.
- De deelnemer stemt ermee in dat de door Gardenista gemaakte foto's van de inzending eigendom zijn van de organisatie en voor promotionele en publicitaire doeleinden kunnen worden gebruikt.